

哀愁のカサブランカ

山川 啓介 日本詞

B. Higgins

S. Limbo 作曲

J. Healy G/A

Moderato



だ き し め る と ー い つ も き み
 ピ ア い ろ ー し た ー え い が が す
 と な の こ ー い を ー し た と き い



ー は ー あ ら ー っ た か ー み の ー か お り が し た ー
 ー き ー や さ し く て か な し い ー あ い が あ ー る ー か ら
 ー た ー あ た ら し い な ま え に ー な っ た と ー き い た よ



ま る で わ か す ー き た き せ つ の か お ー り さ ー
 ス ク リ ー ン み つ ー め て め れ た そ の ほ ー ほ を ー ほ く
 で も ほ く の こ こ ー ろ の ス ク リ ー ン の ー な か ー き み



む す ば れ る と ー し ん じ て た ー セ ー
 の か た に お し あ て ー て い た ね ー
 が は し ゃ ぐ キ ミ が な ー い て い る ー



か ぜ ふ り く む ね が ー さ が し て ー る ー キ ミ
 ふ た り あ わ せ た ー コ イ ン で ー も ー ゆ め



の た め い き ー め く も り ー ー ー } Please come back to me...
 が か え た ね ー あ の こ ろ ー ー ー



ー | も う に ど ー と ー あ ん な に だ れ か を ー あ い せ
 ー ほ く た ち ー は ー ひ と つ の き せ つ の ー し ゅ や く

1. G/A Am G/A Am G/A Am G/A Am

な-い -

Am Dm7 G7 C

C E7 Am Dm G7

2. G/A Am G/A Am G/A Am D.S.

お さ--- - かぜ

♩ Coda

G/A Am G/A Am Dm7 rit. G7

な-い - あ ん な に だ れ か を -

G7 a tempo G/A Am G/A Am G/A Am G/A Am

あ い せ な-い - F.O.

哀愁のカサブランカ

B. Higgins, S. Limbo 山 川 啓 介 日本詞
J. Hedy 作 曲

郷 ひろみ 唄

抱きしめると いつも君は
洗った髪の毛の香りがした
まるで若すぎた 季節の香りさ
結ばれると信じてた

セピア色した映画が好き
やさしくて哀しい 愛があるから
スクリーン見つめて 濡れたその頬を
ほくの肩に 押しあてていたね

※風吹く胸が さがしてる
君のため息 ぬくもり

Please Come Back To Me

もう二度と

あんなに誰かを 愛せない

大人の恋をしたと聞いた

新しい名前に なったと聞いたよ
でもほくの心の スクリーンの中
君がはしゃぐ 君が泣いている

ふたり合わせた 銀貨でも
夢が買えたね あの頃

Please Come Back To Me

ほくたちは
ひとつの季節の 主役さ

※くり返し
あんなに誰かを 愛せない.....