

おもかげ

milet×Aimer×幾田りら

Vaundy

A A^b A^b/G E Fm^7 D^b E^b
(i) FeelLike

5 **B** A^b E^b E Fm D^b E^b
何も 見えない
(Vo+Ba/Dr)

9 A^b E^b E Fm D^b

13 **C** A^b $Gm^7(b5)$ $C7(\#9)$ Fm $Eaug$
なくした ことな
(Syn in ○Org ●Strings)

17 **D** A^b $E^b_{sus^4}$ E Fm^7 D^b E^b
(Org main)

21 A^b $E^b_{sus^4}$ E Fm^7 1. D^b E^b

25 **E** A^b $E^b_{sus^4}$ E Fm^7 D^b E^b
(Vo+Ba/Dr)+Org 極小

29 **F** A^b E^b E Fm D^b E^b

33 A^b E^b E Fm D^b E^b

37 **G** A^b $Gm7(b5)$ $C7(\#9)$ Fm Fm
 (Syn in ○Org ●Strings)

41 A^b $Gm7(b5)$ $C7(\#9)$ Fm $Eaug$

45 **2.** D^b E^b **H** A^b $Gm7(b5)$ $C7(\#9)$ Fm $Eaug$
 (Org 大 String 小)

50 **I** A^b $Gm7(b5)$ $C7(\#9)$ Fm $Eaug$
 (Vo 歌い上げ Strings 抑)

54 A^b $Gm7(b5)$ $C7(\#9)$ Fm $Eaug$

58 **J** A^b $E^b_{sus^4}$ E $Fm7$ D^b E^b
 Org 大 String 小

62 A^b $E^b_{sus^4}$ E $Fm7$ D^b E^b

66 **K** A^b $Gm7(b5)$ $C7(\#9)$ Fm E^b

70 D^b $Cm7$ $Bbm7$ E^b