

No.114

How many いい顔

阿木 燿子——作詞
網倉 一也——作曲
郷 ひろみ——唄

Em9 Fmaj9 Em

Am B7 Em

F#m7onA B7 Em B7

ジゴロ を きどっ た くわ え たば こ を まっ か
ふたり の ゲーム は あそび を こ え て ジョーク

B7 C N.C. Em

な つめが — うば っ て ゆく よ — ちいさ なむ せなか
とほんき — スレ スレ の せん — たくら む ときに

Em B7

の かた ち ど おり に — あさひ が すけて — うぶ
は よく き が あっ て — たいく っ よりは — きけ

C B7 Em F#m7onB Em B7

げ が ひ か る — どう や ら い ま で は — う — わ て の う わ て —
ん を え ら ぶ — か わ い い か お し て — う — わ て の う わ て —

B7 Em

— としは は たち でもだ れより な かく い き て る わ —
— あな た が す き でもむ こうの か れ も す て き だ わ —

Em B7 C D7

しよじよとしよ—うじよと しよ う ふに—しゆくじよ — — How man-y いい か
しよじよとしよ—うじよと しよ う ふに—しゆくじよ — — How man-y いい か
しよじよとしよ—うじよと しよ う ふに—しゆくじよ — — How man-y いい か

G B7 Em E7 3 Am

お — きょうは — ど の か お で — さ そ う の — か い — ウー ン
お — あすは — ど の か お で — わ ら う の — か い — ウー ン
お — きょうは — ど の か お で — さ そ う の — か い — ウー ン

B7 G G# A C B7 to 1. Em 2. Em D.S.

き み に は まっ た く — ウー ン き み っ て まっ た く — — —
き み に は ほ ん と に — ウー ン き み っ て ほ ん と に — — —
き み に は まっ た く — ウー ン き み っ て まっ た く — — —

♩ Coda Em Em9 Fmaj9 N.C. Em