

No.409

剣の舞

康 珍 化——作詞
馬飼野康二——作曲
光 GENJI——編曲

Cmaj7 Bm7 Cmaj7 Bm7
 Am Bm C Am7 Eadd9 G/E D/E G/ED/E
 Am7 Bm G/E D/E G/ED/E Am7 Bm Em Bm7 Em Am7 Bm7
 Em D/E Em Bm7 Em Am7 Bm7 Em D/E Cmaj7 Bm7 D/E Em
 ハートのけんをみーがいてー たたかうつもりー おとこだったらー
 ほくはけんをかーさしてー おいかえすだろうー ゆめのとちゅうー
 Am7 D7 Gmaj7 Cmaj7 D/C Bm7 Em Am7 1. Bm7 Em
 つるぎのまいー きんと ぎんのひばなーあいをまもってー たーたかうものさー
 つるぎのまいー きずつ くたびことにつーよくなるなんてー しー
 Em D/F# Em/G Asus4 Em Am7
 あーぶないーけどー つーいておーいでー
 Em Am7 D7 Gmaj7 Cmaj7 Am7 B7
 きーとー ひーとりー ほーっちだ ね きーみーを なくーした ら
 B7 E C#m F#m7 B7 E C#m
 Hey た め い きー ドン キ ホー テー Hey ゆ め み るー ひ と
 Hey あ こ が れー ドン キ ホー テー Hey か が や くー ひ と
 F#m7 B7 C#m G#m7 A E/G# F#m E C#m F#m E/G# A A# to B
 が ひー ろー あ い がー ね む る ば し ょー オー ろー ら のー し ろー きー み と さ が そ う
 が ひー ろー ー じ ょ う ねー つ の ほ の おー オー ろー ら のー し ろー きー み と つ か も う
 B Asus4 Em7/A Cmaj7
 ー ビ ク ト リー ー
 Cmaj7 Bm7 Cmaj7
 Bm7 2. Bm7 Cmaj7 Em7 A7
 ー ん ひ て き だ ねー さ あ なー み だ を る

Em7 A7 Em7 A7 Em7 A7 Am7 Bm7 Cmaj7 Am7 Bm7 Cmaj7

ーりきれ さあまー よいを たーちきれ ちかいー のせ たー キスはー でんこう

B7 D.S. Coda B E A

せっかー ー ビクトリ ー そらのかなた たったひとつ

E A E C#7 F#m E/G# A A# B

ひかるほしが そこにあるね きみはほくの あいのてんし せかいじゅうにーさーけびたいのさ

B Am7 Bm7 Cmaj7 Am7/D G/E D/E G/E D/E Am7 Bm

ーすきだよ ー

G/E D/E G/E D/E Am7 Bm G/E D/E G/E D/E Am7 Bm G/E D/E G/E D/E Am7 Bm Em

No.410

針葉樹

麻生香太郎——作詞
筒美京平——作曲
野口五郎——唄

Em G D Em Am Bm7 Em Am Bm7 Em

な たのかなしーみはー ゆきでできているー ほくをこおらせる

ち びるふとゆーがみー なにかいいかげなー あな た おねがいだ

Em D Bm Em D Em G D7

ー しろい ためいきだー まっ すぐゆくがーいいー まち はきょうまでの

ー せな か むけてくれー そ の ままゆくがーいいー ふ ゆ はなみだぐむ

G Am Em D Bm Em Em

ー ふたり のあしあとをー うずめ てくれるだろー お とこのいのちのー かぎりを

ー こころ のためらいをー いやし てくれるだろー お とこのほのおのー すべてを

Bm Em Bm C G D

つくしー あ いしたつもりだー くいなど ないさー ふゆ がきてーも あな た よかれるな

もやしー あ いしたつもりだー くいなど ないさー はる をめざーし あな た よかがやけ

Em Am Bm 1. Am Bm7 Em 2. Am Bm7

ー こがらしに たえる しん ようじゅの りりしさの よう に まなざしの よう

ー うすれびをあおぐ しん ようじゅの

Em G D Em Am Bm7 Em

に