

N.C. Am7 Am7 Dm7 G7 Cma7 F C/E Dm7 E7

La La La La La La

Am7 Dm7 G7 Cma7 F C/E Dm7 E7 Am7 Dm7

La La La La La La

G7 Cma7 1. F C/E Dm7 E7 2. F C/E Dm7 E7

あなたに D.S.

♢Coda Am Bm7 Cm7 Faug Bbm7 Ebm7 Ab7 Dhma7 Gb D/F

る こ うやにさいたアグハちよーう ゆらぐそのけしきのむ こうちかづくこととは つめたいみずをくだーさい できたらあいてくだーさい いぼくのかたへは

1. Ebm7 F7 2. Ebm7 F Bbm7 Ab Bbm7 Ab Bbm7 Ab Bbm7

できないオアシスねをやすめておくれ

Ebm7 Ab7 Bbm7 Ebm7 Ab7 1. Bbm7 2. Bbm7 Ab Bbm7

LEON JASSIN

M(エム)

浜崎あゆみ——作詞
CREA——作曲
浜崎あゆみ——唄

Fma7 G Am7 Fma7 G G/A Am/G Fma7 G

'MA-RI-A' あいすーべきひ とーがいてー キズをー おったーすべてー のものたーちー

Am7 Em7 Fma7 Anv/G G/A Am Fma7 G8 Am7 Em7 Fma7 Anv/G G/A Am

Am C/G F Em7 Am

まわーりをー みーわたせばー だれーもがー あわたたくー どこーかー

C/G F Gsus4 G Am7 C/G Fma7

ー あーしばやにー とおーりーすぎー ことーしもー きーがつけばー こんーなにー
それーでもー すーべてにはー かなーらーず

Em7 Am G6 D7/F# Dm7 C6 Bm7 2. Esus4 E

二 すぐそばまで 二 ふ ゆ のー 二 けーはいがー おとーずーれてた二二
二 一つのひにか 二 お わ りがー 二 やーってくるー ものーだーからー二二

B^bm A^b/C D^bma7 D^badd9/F G^bma7 A^b6 B^b7sus4 B^b7 G^bma7 Adim

きょうもきつと — 二のまちのどこかで — — — — — で あってめがあつた
きょうもまた — 二のまちのどこかで — — — — — わ かれのみえらぶ

B^bm7/A^b E^b7/G G^b6 A^b7 B^bm7 A^b/B^b Am7sus4

ふたーり はげしーくまーくがーあけてく
ふたーり しずか

Am7sus4 1. G^b A^b7 B^b7sus4 B^b7

— にまくをーおろした — 'MA-RI-A'-

G^bma7 A^b B^bm7 D^b/F G^bma7 A^b A^b/B^b B^bm7 G^bma7 A^b

— あいすーべきひ とーがいてー ときー つよいーこどく をーかんじー だけどー あいすーべきあ
— あいすーべきひ とーがいてー ときー ふかくーふかい キズーをいー だけどー あいすーべきあ

B^bm7 D^b/F G^bma7 A^b to B^bm7 B^bm7

のーひとにー けつそーくなくにもーかもし たーされるー (ギター・アドリブ)
のーひとにー けつそーくなくにもーかもし

B^bm7

'MA-RI-A'-
D.S.

◇Coda B^bm7 A^b/B^b G^bma7 A^b B^bm7 D^b/F G^bma7 A^b

やされてーるー — 'MA-RI-A'- だれもーみな いーているー ('MA-RI-A'-) だけどーしんじ

A^b/B^b B^bm7 G^bma7 A^b B^bm7 D^b/F G^bma7 A^b A^b/B^b B^bm7

てーいたいー ('MA-RI-A'-) だからーいのっ てーいるよー これがー さいごーのこい であるように

G^bma7 A^b B^bm7 D^b/F G^bma7 A^b A^b/B^b B^bm7 B^bm7

— わ け — な く
— お わ — り は

B^b/A^b 1. G^bma7 Fm7 2. G^bma7 A^bsus4 A^b Fm7/B^b

二 はーじまりは — おとーず れ — — わ けーをーもーつー —
二 いーつだて

rit.