

No.98

プリテンダー

売野 雅勇——作詞
井上 大輔——作曲
岩崎 良美——唄

(♩=♩)

Em D C G

N.C. B7

Em B7 Em B7 Am B7

こいしたらプリテンダー なみだ—So te - n - der ふるいシネマのよう—に— きれいなうそでしかけられ

Em B7 Em B7 Em to♯

こいしたらプリテンダー よるは—So te - n - der ロマンチックで もいちど— ゆめ み せ て
こいしたらプリテンダー よるは—So te - n - der ロマンチックで もいちど— ゆめ み せ て

Em C D Em Am B7 Em B7

きまぐれねこいはいつも—
ほほえみのむこうぎしで—

B7 Em Am Em

くちづけのむなさわざも— せつなさにかわる— かわるたびあな—
ふるえるはなびらだわ— ゆびさきでそつと— そつとふれただけで—

Am C B7 Em B7

な ぜ すきになる の みみもとのささやきが うなじ— かすめ—
か み ほどけてく わ やさしさがつみになる こいも— あると—

B7 Em Am D7 G

いきをとめときをとめ ひとみ— ぬらす— まちあかりあおく— はだにうつりこむ—
なぞかけてわなかけて しせん— からめ— ほほづえをついて— あなたみつめてる—

C B7 C B7 Em B7 Em

ステキにあいして こんやは—Hold me tight— こいしたらプリテンダー なみだ—So te - n - der—
いけなあいでも いいのよ—Hold me tight— こいしたらプリテンダー なみだ—So te - n - der—

Em B7 to♯ 1. Em N.C. (Drs.Solo) Em D

ふるいシネマのよう—に— しかけられ
ふるいシネマのよう—に—

Em D Em D C D B7 Em D.S.

しかけられ Ah

♩ Coda Em Am B7 Em C D Em