

No.441

100%男女交際

麻生圭子——作詞
馬飼野康二——作曲
小泉今日子——歌

Slowly

Gm7/C Cm/F D^b/F E^b/D^b Gm7/C F Dm7

みんなのーねがい

Dm7 B^bmaj7 Am7 Gm7/C J=160 Gm7 C7

ーはーあかるい だんじょーう さい

Dm7 G7 B^b B^bdim Gm7/C C7-9 F Dm7 Gm7 Gm7/C

いつでも どこでもー いーちめいれたいー
セーラーー ふーくにー みーとれてたでしよー

F Dm7 Gm7 E^b7 Am7/D D7 Gm7 C7 F Dm7

つまずく ふりしてーだーきつくほ どうー ウィンク うーそだよ
すぐかお にでちゃうーダーメなせいかくー こっち むーいてよ

Gm7 C7 B^b F/A Gm7 A7 & Dm B^b

ダーリン バカヤローッ て かわいいー つまさきま でキュンーとなるー
ダーリン なんてやつ さ しらないー むねのおくは シュンーとなるー
だれでもこい をーするとー

Am7 Dm7 Gm7/C E^b7

こんなときは めーをふせて おんなは どきうー おとこは あいきよう
あおいまひぐーれてゆく おんなは なみだー おとこは じゅんじよう
はずかしいことふーえるけど おんなは どきうー おとこは あいじよう

Gm7/C F Dm7 Gm7 C7 F

せーいしゅんは えーいえんですものー わ すれないで せーいしゅんは え
せーいしゅんは おーおぞらですものー げ んきだして せーいしゅんは お
せーいしゅんは えーいえんですものー わ すれないで せーいしゅんは え

Dm7 Gm7 Gm7/F Em7-5 A7 Dm C[#]aug Dm7/C Bm7-5 B^bmaj7 Am7

ーいえんですものー ひ とりほっちじゃー つまん ない みんなのーね
ーおぞらですものー ど ようのよるもー にちよ うも あえ るのが い
ーいえんですものー み て いるだけじゃー つまん ない みんなのーね

Gm7 Gm7/C B^bC F B^b7 Bdim Gm7/C to ♯

がいはひーとつー あかるいー あかるいー あかるい だんじょ
ちばんでーすー あかるいー あかるいー あかるい だんじょ
がいはひーとつー あかるいー あかるいー あかるい だんじょ

1. F Dm7 B^bmaj7 Am7

こーうさい だんじょ こーうさい

A^b B^b Gm7/C C7-9 2. F

こーうさい

B $\flat$ 7 A $\flat$ D $\flat$ Gm7/C A7 D.S. Coda F $\sharp$

こうさい だんじょ

Dm7 Gm7/C C7 N.C. F

こうさい Hooray Hooray せいしゅん -

No.442

青春の誓い

岩谷時子——作詞
加瀬邦彦——作曲
中井貴一——唄

F F D7 Gm7

C7 F A7/E Dm Dm/C B $\flat$ maj7

か た に は な る び ら の せ ぽ く は
か げ を は け な が せ ぎ み と
す ぎ た かつ き ひ の な か で な ぜ か

B $\flat$ maj7 Gm7/C C7 C7/B $\flat$ Am Dm Am

ま ひ る の ま ち を - な く し た あ い の - い た み を
か よ っ た み ち を - し あ わ そ う な - こ い び と
き え な い も の は - こ こ ろ の お く の - き ず あ と

Dm Gm7 1. C7 2.3. Gm7/C F

だ い て - ひ と り さ ま よ い あ る く - す ぎ て ゆ く
た ち が - と お り - く る し め る
な の か - ぼ く

F D $\flat$ F D $\flat$ E $\flat$

き み ほ ほ は あ た た か く - ゆ め み せ て
き み あ い は き え な い よ - ゆ め い ろ が

C7 F Dm7

く れ た の に - な み だ さ え も - う か べ な い で -
あ せ よ う と - ぼ く に く れ た - う ち か い さ え も -

B $\flat$ C7 to F Coda F C7

き み は わ か れ を つ げ て D.S. な の か
あ れ は ま ぼ ろ し

F Dm7 B $\flat$ C7 F

な み だ さ え も - う か べ な い で - き み は わ か れ を つ げ た

F Dm7 B $\flat$ C7 F