

No.387

学園天国

阿久 悠
井上 忠夫
小泉 今日子

『Are you ready?』

Hey— Hey Hey Hey Hey Hey— (Hey Hey Hey Hey Hey—) Hey Hey Hey Hey Hey—

(Hey Hey Hey Hey Hey—) Hey (Hey) Hey (Hey) Hey (Hey) Hey (Hey) Ah

あいつもこいつも あのせきをただひとつねらっているんだよ このクラスで いちばんの
にまいめきどりの しゅうさいやあ の いやなあくとう ばんちょうも むねはずませ まっている

ん の となりを — あ あ — みんなライバル さ — あ あ —
せきになる — か — あ あ — あ の よ が お を — あ あ —

いのちがけだ よ oh yeah yeah yeah — う ん め い の — め が み
みつめられた ら oh yeah yeah yeah — じゅきょう ちゅう — て ん こ

さまよ — このほくに ほほえんで いちどだけでも — べんきょうするきも
くだよ — このほくに しあわせを あたえておくれ — べんきょうするきも

しないきもこの ときにかかって いるんだよ もしだめなら このほくはもう グレちまう
しないきもこの ときにかかって いるんだよ もしだめなら このほくはもう グレちまう

Hey Hey Hey Hey Hey— (Hey Hey Hey Hey Hey—)

Hey Hey Hey Hey Hey— (Hey Hey Hey Hey Hey—) Hey (Hey) Hey (Hey)

Hey (Hey) Hey (Hey) Ah



No.388

夜明けのMEW

秋元 康——作詞
 筒美京平——作曲
 小泉今日子——唄

N.C.-----

よあけのMEW きみがいた よあけのMEW ほくがいた ねむれない

Am7/D G Em G Bm

なつ - - -

パジャマがわりに きたシャツ ベッド
 シェイドをあけた ぶんだけ ひざし

Em D7 G Bm Em D7 B7

の そ う え で きみは こねこの しせいで サヨナ ラ まって いる だれが わ
 が さすよ うに きみが つよがり いって も いまな ら みえる のさ じゅうで

Em B7 Em C Am7 D7sus4 D7

る い わ け で も - だ れ の せ い で も な く て - い つ も - わ か さ は き ま ぐ れ -
 い た い な ん て - お た が い ほ ん と の き も ち - わ ざ と - た め し た だ け だ ね -

G Em C B7 Am7 B7

あ い を こ め ん ね (こ め ん ね -) あ い を こ め ん ね (こ め ん ね -) も っ と も っ - と - も っ と も っ - と -
 あ い を こ め ん ね (こ め ん ね -) あ い を こ め ん ね (こ め ん ね -) き っ と き っ - と - き っ と き っ - と -

Em Am7 Am7/D D7 G Em

キスをすればよ - かったよね あいを こめんね(こめんね -) あいを こめんね(こめんね
 せかいじゅうでた - ったひとり あいを こめんね(こめんね -) あいを こめんね(こめんね

Am7 Am7/D Cm B7 Em Bm

-) きみ-をすべ-て しっ-ている-と おも-っ-てい-た - よあけのMEW きみがいた
 -) きみ-をすべ-て しっ-ている-と おも-っ-てい-た - こころにMEW きみがいた

Em Bm Am7 Am7/D G Em

よあけのMEW ほくがいた ねむれない - なつ - -
 こころにMEW ほくがいた おわらない - なつ - -

G Em 1. 2. Em Am Bm C Am7/D G