

No.195

自分を見つめて

小泉今日子——作詞
EBBY——作曲
小泉今日子——唄

N.C. C7

Csus4 C7 Csus4 C7 Csus4 A^b B^b/F

C Cmaj7 C Cmaj7 C Cmaj7 Dm7

Ah ツライ — ことが — あると — あ — し た さえ —
Ah じしん — なんて — なくて — い — つ た っ て —

Dm7 Dm7/G C Cmaj7 C Cmaj7

とおくに — みえる から — いつも と お なじ — あさが — くと — し — っ
こうかい — してい るの — きずつ く ことが — こわい — だけで — お — く

Dm7 Dm7/G C A^bmaj7 Gm7 Fm7

て ても — ふあんだ た かが み の な か そっ と — えが お — つくる
ひょうに — なっていた の と も だ ち の な や み — きい て — るとき
み つ め あ う — ひ と が — いても

Gm7 A^bmaj7 Gm7 C G7 C Em7/B

— りそう だって — け ん じ — つだわ — ほら — ゆうき — を だした — ら じぶん
— つよい わ — し に あえるのに — ねえ — ときに — は よわく — て ダメな
— みうし な わ — ず に いきたら — でも — ときに — は よわく — て ダメな

Am7 Em7/B Dm7 Cmaj7 to 1. G7 C

— を すきにな — る — だ き — し め たいほど — — Ah いきて
— じ ぶん の こ — と — す な — お に みつめて
— じ ぶん の こ — と — す な — お に みつめて

Cmaj7 C Cmaj7 Dm7 C Cmaj7

— ゆけば — きつと — い — い ことが — まっている わ

C Csus4 C Csus4 A^b B^b/F C

Cmaj7 2.C Cmaj7 C Em7/B Am7 Em7/B

— — りょうて — を ひろげ — て わたし — を まってい — る —

Dm7 Cmaj7 G7 C Cmaj7 C

み ら — い を しんじて — — Ah いきる — ことの — いみを

Cmaj7 Dm7 C Cmaj7 N.C. D.S.

— す — こ し ずつ — かんじてる の

♯Coda G7

— — りょうて — を ひろげ — て わたし — を まってい — る —
— — — — — だした — ら じぶん — を すきにな — る —
— — — — — を だした — ら もっと — すきになれ — る —

1.2. G7 3. G7 C

Dm7 Cmaj7

み ら い を しんじて ゆうき
 だ き し め たいほど ゆうき
 は ず か し がらずに Ah いきて

Cmaj7 C Cmaj7 Dm7 C Cmaj7

ゆけば きっと いーい ことが まっている わ

C Csus4 C Csus4 Ab Bb/F C

No.196

許されない愛

山上路夫——作詞
 加瀬邦彦——作曲
 沢田研二——唄

Em D C A Bdim Em

Em Am Em

わすれられない けど わすれようあな たを めぐりあうとき が
 わすれられない けど わすれようあな たを だれもゆるさな い

C B7 Em

ふたりおそすぎ たら あいの ほのおは けし くらいぜつぼう
 あいのさだめな たら かえる ところの ある あなたならとお

Am Em C B7

だけ むねにだきしめ て ほくはいきて ゆ く だ
 くで ほくはしあわせ を ひとりいのるだ け だ

Em G Am B7 Em C

けどー も しもー ここ に あなた が いま ならー かけよりー すぐ
 けどー い のちー かけ た あいな ら いま すぐー あなたのー もと

D C D B7 Em C D C D 1.Em

に だく だ ろう あな たをー つれさりー に げ て ゆ き た い
 へ も ど っ て ど こ か にー うばってー に げ て ゆ き た

Em Am G Em+9 Em9 Em

2.Em Em C D7 Em

い