

No.522

抱いてくれたらいいのに

松井五郎——作詞
後藤次利——作曲
工藤静香——唄

Fol-low me stay with me____ fall in love____ so much in love____ with you____

(tacet)

だいてくれたら いいの に—— そばにいたい から むね の ふるえをとめ

て—あいが—わ か り か け た ら—き っ と—き っ と—あ な た の こ と し か—み え な い—

まよなかの—あお—いうみ— しおかぜ—to—さら—わ れ る— は だ こ ん な ば し—に ふ
みもとで—ささ—やいた— わたし か ら—Kiss— し て も— い い こ ま か せ る—き ょ り

た り が— い る こ と だ れ も し—ら な い の ね— あ ぶ な げ な つ き あ い か た が—
だ か ら— う そ よ—た だ い っ て—み た だ け— も う ひ と り の じ ぶ ん の こ え—

す き— な ひ と さ そ わ れ て い つ も そ ら さ れ て な ぜ— な ぜ—
き— こ—え て き ら わ れ る よ う な し ぐ さ ほ ど な ぜ— な ぜ—

ひとみだけでなやまされる の だいてくれたら いいの に—— ゆめをみたい から な み
あついおもいつたえられる の だいてくれたら いいの に—— そばにいたい から むね

だ こ ぼ れ る ま え に—あいが—わ か り か け た ら—も っ と—も っ と—ほ ん と の あ な た を—し り
の ふ る え を と め て—あいが—わ か り か け た ら—き っ と—き っ と—あ な た の こ と し か—み え

1. F F/A B^b C₇ F F/A B^b C₇ F F/A B^b C₇ F F/A B^b C₇ A₇
た い —

2. F F/A B^b C₇ F F/A B^b C₇ F F/A B^b C₇ F F/A B^b C₇
な い —
Love— あ い が —わ か り か け た ら—も っ と—も っ と—ほ ん と の あ な た が—し り た い —

F F/A B^b C₇ F F/A B^b C₇ F F/A B^b C₇ F F/A B^b C₇

Fol-low me - stay with me____ fall in love____ so much in love____ with you____