

No.93

ちよっとなら^{びやく}媚薬

阿木燿子—作
宇崎竜童—作
柏原芳恵—

たし
ころ

Am A7 Dm B7 E7 3

E7 3 E F G F G F E7

Am E7

かあなた さっ きちがう ひと のなまえ—よんだ— とい つめたら いえ
あいかも わか れようぜ ベア —リング—はずす— あな たのかお はじ

E7 Am

でをした ね こ だごま—かした— それ ならいい せ な かにつめ な
めてみる お と なびたか—げだわ— そん なのイヤ む ね を た た き なき

Am E7 Am G

くたて—あける— けむ りにむせ よせ よ ヤバイ あな たあわててい る お
じゃくるの—わたし— なみ だのつぶ シャン ペンなの いつ かよ いしれて る か

Dm Dm6 Am G7

—しえてあなた— たばこ やめられますか— こ—たえてあげます
—けたらあなた— おさけ やめられますか— か—けてもいいけど
—しえてあなた— たばこ やめられますか— こ—たえてあげます

C Dm E7sus4 E7 Am

わたし もうあ なた や—められ ませ ん— ああ—
わたし もうあ なた や—められ ませ ん— ああ—
わたし もうあ なた や—められ ませ ん— ああ—

Am Dm 3 E7

—ちよ となら びやく— — — ああ — — — す—ぎれば
—ちよ となら びやく— — — ああ — — — だ—れもこ
—ちよ となら びやく— — — ああ — — — す—ぎれば

F G F G F G E7 (tacet) to

どく なの—スプーン いっぱい—き けん なそれはジェラシ— Love me do—
どく なの—グラス にとかす—わ かれ のそれはスリルね— Love me do—
どく なの—スプーン いっぱい—き けん なそれはジェラシ— Love me do—

1. Am F 2. Am F E Dm F

F E7 F E7 Am DonA FonA Fmaj7 G Am G