

康 珍化——作
林 哲司——作
菊池桃子——

© 1985 by Japan Central Music, Ltd., Gei - Ei Music Publishers Co., Ltd.
& Bermuda Music Publishers Co., Inc.

Cm6/A Fm7 Gm7 A^bmaj7 B^b G7/B

もう D.S.

る -

A^bmaj7 Cm7 A^bmaj7 Cm7

♩ Coda Cm7 A^bmaj7

No.272

銀河の神話

吉田美奈子——作詞

呉田軽穂——作曲

田原俊彦——唄

♩ = 69

Cmaj7 D/C Bm7 Em F9-5 Em Am7 Am7/D Em

♩ = 132

Em/D B7/D# Em

やがてひ はおち ほしがお りるよ ふたりがせい ざになる よる

Em Em D#dim D6 C#m7-5 C Bm7

しんわから - う まれてき た - ような - あいを - ちかう - ほくた
- い くせん の ほ - しを - きみの - ひとみ - のなか

Am7 Am7/D (tacet) Em D#dim D6 C#m7-5 C

ちふたりは - ゆうやみの - ふ かいはお にそまった - ふねに - のって
にかざって - すこしだけ - す きたひび をいのろう - あいは - とても

Bm7 Am7 Am7/D Cm7/F Em

- よぞら - とほう - ほらねま - ばたきする だけ - で
- やさし - いから - ほらねち - きゅうをみお ろせ - ば

Cm9/F Em Em/D Cmaj7 B7 & Cmaj7 D6

た か く ぎ - ながをつき ぬけるほどの こうそくで つれてゆくか ら あいのスペースワープ きみに
ど ん な か - なしみさえ またたきとき えてゆくよ そんなうちゅう で あいのスペースワープ きみに
スペースワープ きみを

Bm7 Em Cmaj7 D6 Bm7 Em Am7 Bm7 Cmaj7 C#m7-5 C/D to ♯

ひ か - る おをひ いて かけて ゆこ - う あいし あう ほくた ちの えいえ んさがし
ひ か - る おをひ いて かけて ゆこ - う あいし あう ほくた ちの えいえ んさがし
だ い - て かけて ゆく うちゅう でい - ま あいし あう ほくた ちの えいえ んをつか

1. Em

に

Em

すれちがう に あいの

2. Em

♩ Coda Emaj7 N.C. - - - - -

む

D.S.

F.O.