

2. $A^b \text{maj}7$ $Cm7$ $A^b \text{maj}7$

ふ せ た - -

$Fm7$ Cm $A^b B^b$ Cm $A^b B^b$ D.S.

ど う し て

⊙ Coda $A^b \text{maj}7$ $Gm7$ Cm $B^b \text{maj}7/C$ Cm $B^b \text{maj}7/C$

が る の -

Fade Out

No.266

卒業
GRADUATION

秋 元 康——作詞
林 哲 司——作曲
菊 池 桃 子——唄

$F69$ $Gm7/F$ $F69$ $Gm7/F$ F

$Dm7$ $Gm7$ $B^b m$ $Gm7/C$ F B^b

み どり の き ぎ の
た ん じ ょ う び に サ ン

$Am7$ Dm B^b $Gm7$ E^b $C7$ F B^b $Am7$ Dm

す き ま か ら - は る の ひ ざ し こ ぼ れ て す こ し ま ぶ し い な み き み ち - て
テ ク ジ ュ ベ リ - ふ い に お く っ て く れ た い ち ぎ ょ う お き に す き だ よ - あ

B^b $B^b \text{maj}7/A$ $Gm7$ $C7$ B^b $C7/B^b$ $Am7$ Dm $Gm7$ $Gm7/C$ F $F7$

を か ざ し て あ る い た あ の ひ と と わ た し は - か え る と き は - い つ で も と お
お い ペ ン で か い て た あ の こ ろ の ふ た り は - は な し さ え - で き ず に そ ば

B^b $C7/B^b$ $A7$ Dm B^b $G7/B$ $Gm7/C$ $C7$ F Dm $Gm7$ $C7$

ま わ り し な が ら ポ プ ラ を か ぞ え た し が つ に な る と - こ こ へ き て - そ つ
に い る だ け で も な に か を か ん じ た し が つ に な る と - こ こ へ き て - そ つ
つ が す ぎ て - と か い へ と - た び

$Em7-5$ $A7-5$ Dm $Cm7/F$ B^b $C7$ $A7/C^{\#}$ Dm $Gm7$ $Gm7/C^{\text{to}}$

ぎ ょ う しゃ し ん - め く る の よ - あ れ ほ ど - だ れ か を - あ い せ や し な い と
ぎ ょ う しゃ し ん - め く る の よ - あ れ ほ ど - だ れ か を - あ い せ や し な い と
だ っ て ゆ く - あ の ひ と の - す て き な - い き か た - う な ず い た わ た し

1. F $Dm7$ $Gm7$ $B^b m6$ $Gm7/C$ 2. E^b $C7$ D.S.

し が D.S.

⊙ Coda F $Gm7/F$ $F \text{maj}7$ $Gm7/F$ $F \text{maj}7$

Fade Out