

No.466

ガラスの林檎

松本 隆——作詞
 細野 晴臣——作曲
 松田 聖子——唄

B $\flat$ sus4/F B $\flat$ /F B $\flat$ /FF B $\flat$ /F F B $\flat$ sus4/F

B $\flat$ /F B $\flat$ /FF B $\flat$ /F F F/A B $\flat$ C C/B $\flat$ F/A

あ お さ め た つ き が ひ
 あ い さ れ る た ひ に お

B $\flat$ C C/B $\flat$ F/A B $\flat$ C C/B $\flat$ F/A B $\flat$ C

が し か ら の ほ る わ お か の し ゃ め ん に は コ ス モ ス が ゆ れ て る
 く ひ ょ う に な る の よ あ な た を な く せ ば か ら ま っ ほ な せ か い ね

B $\flat$ G/B C A/C $\sharp$ Dm Dm/C B $\flat$ G/B C A/C $\sharp$

め を と し て — あ な た の う で の な か き を つ け て — こ わ
 や さ し さ は — え が お の う ら に あ る な に も か も — す き
 め を と し て — あ な た の う で の な か せ つ な さ も — べ に

Dm Dm/C B $\flat$ F/A Dm $_3$ Gm Gm7 C Gm7 B $\flat$ F/A Dm $_3$ 1. Gm Gm7 C B $\flat$

れ そ う な こ こ ろ ガ ラ ス の り ん こ た ち
 と お し て ゆ く わ ガ ラ ス の り ん こ た ち
 を さ し て ゆ く わ ガ ラ ス の り ん こ た ち

2. Gm Gm7 C B $\flat$ B $\flat$ sus4/F B $\flat$ /F B $\flat$ /FF B $\flat$ /F F

B $\flat$ sus4/F B $\flat$ /F B $\flat$ /FF B $\flat$ /F F C/E B $\flat$ /D C/B $\flat$

あ い し て

F/A Gm7 C7 F C/E Dm Am7 Dm

い る の よ か す か な つ ぶ や き き こ え な い ふ り —

Am7 Dm Gm7 C7

し て る あ な た の — ゆ び を か ん だ — D.S.

♩ Coda Gm Gm7 F/A Dm $_3$ Gm Gm7 C Gm7 B $\flat$ F/A Dm $_3$ Gm Gm7 C B $\flat$

ガ ラ ス の り ん こ た ち

B $\flat$ sus4/F B $\flat$ /F B $\flat$ sus4/F B $\flat$ /F B $\flat$ /F