

No.463

天使のウインク

尾崎亜美——作詞
作曲
松田聖子——唄

$\text{♩} = 69$
Am Fmaj7 Am Fmaj7 C G Am Am7/G

やくそくを — まもれたなら

F C D7 G7 C G Am Am7/G F E7 Am

— ねがいをか なえてあげる — はるのくに — とびたてるはね — つけてあげ るよ —

$\text{♩} = 138$
Am C

C F/C C F/C

F/C C B♭ A7 Dm7

おんぶの ように すれちが ってくるのよ — まいごに なった かれのこ
いでね しろいド レスのわけ — あなたに だけは そっとお

F G7 C B♭ A7 Dm7

ころのなか — たすけて エンジェル りんごを かじったら — こんなく るしい
しえたいの — ないしょよ エンジェル あなたの くれた はね — あいのも とへと

Dm7 G7 E7 Am Em

きもちに なる の I love you I love you だけどすねてみ たりー
はこんで くれ る I love you I love you くちびるがてれ てる —

Em Am D7 G7 (tacet) C

I don't know I don't know きのないふりを するのはなぜ — てんしが ウィンク —
I don't know I don't know なみだがとまら ないのはなぜ — てんしが ウィンク —
プロミスー

C G7 C G7

ゆうきを だして — わらって ごらん — それが き みとの —
ほくには みえる — なみだの かげで — ゆれてる えがお —
なみだを ふいて — わらって ごらん — それが ほ くとの —

(tacet) to 1. F Em Dm7 G7 F

やくそくだから — —
とてもきれいさ
やくそくだから

Em Dm7 C 2. F Em Dm7

わらわな — (とてもきれいさ) — とてもきれいさ —

G7 Coda Em Dm7 G7 F

だいじな D.S.

Em Dm7 C C

Repeat & F.O.

No.464

ピンクのモーツァルト

松本 隆——作詞
 細野 晴臣——作曲
 松田 聖子——唄

C F/C C Dm7/C Dm7/A G7 Fdim/C C Fdim/C

C Dm7 G9 Cmaj7 Dm7 G9 Dm7 G9 Dm G9

す い し ょ う の あ つ い す な つ ま さ き だ ー ー あ な た へ と や け た ー う
 し お か ぜ に は り つ い た き め の ブ ラ ウ ス ー ス カ ー ト の す そ を て

Cmaj7 Dm7 G9 Dm7 G9 Fmaj7 E7/G# Am7 D9/A Dm7 G9

で ま き つ け る の よ ー せ の ー び し て ー い る み ー た い き ゃ ね ー ん の よ ー う
 に み ら と あ そ ぶ の ー す ず ー し げ に ー う つ む ー い た ひ と ー み の お ー く

Cmaj7 Fmaj7 E7/G# Am7 D9/A Dm7 G9 E7/G# Am G7 C C9

に こ え ー あ げ て ー は し ゃ げ ー な い お と ー な の こ ー い ね ゲ ー ム な ら ー ル ル
 で い ろ ー っ ぽ い ー う こ き ー だ け け い ー さ ん し ー て る し お か ら い ー ki - ss

C C9 Fmaj7 Fdim C/E Dm/F G7 F Fmaj7 C/E F Fmaj7

き め ま し ょ ー ー き ず つ い て も ー き ず つ け て も ー う ら み っ こ な し よ
 を し た で し ょ ー ぬ れ た す な に ー よ こ た わ っ た ー み ち し お の と き

G7 Fdim/C C Dm7 G9 Cmaj7 Fdim/C Am7 D9

ピ ン ク の モ ー ツ ー ル ト ー ね え か ん じ ー て る し ん び な さ ざ な ー み の
 ピ ン ク の モ ー ツ ー ル ト ー ね え か ん じ ー て る た か ま る む ね の ー モ デ
 ピ ン ク の モ ー ツ ー ル ト ー ね え き こ え ー る わ と き め く そ よ か ー ぜ は

Dm7 G Fdim/C C Am7 G9 Cmaj7 Fdim/C

シ ン フ ォ ニ ー ピ ン ク の モ ー ツ ー ル ト ー ね え も う じ ー き ね ビ ッ グ ウ
 ラ ー ト ピ ン ク の モ ー ツ ー ル ト ー ね え も う じ ー き ね ゆ れ る お
 ヴ ァ イ オ リ ン ピ ン ク の モ ー ツ ー ル ト ー ね え ま っ て ー て ね こ こ ろ の

Am7 D9 Dm7 G9 to 1. Fmaj7 G7 2. Fmaj7 G7 D.S.

エ ー ブ が ー く だ け た ら は な ー や ー か な く が つ し ゅ く じ ょ
 ん ぶ が ー と び ち れ ば は な ー や ー か な
 げ ん が ー は じ け た ら は な ー や ー か な

Coda Fmaj7 G7 C F/C C Dm7/C Dm7/A G7/B C

く が つ