

1978年『FLUSH』収録
Original Key Bm

サファリナイト

竜真知子——作詞
佐藤 健——作曲
大橋純子&美乃家セントラル・ステーション——唄

(Bass Solo) Dm7/G

Dm7/G Am G F Em Am G F Em B $\flat$ /C C/D D/E

D/E E7 Am G F Am G E7+9

あ つ い す な け む り あ げ て は し る ジ ー プ を み た よ そ れ は
ひ か る ラ イ フ ー ル む け て つ よ く ひ き が ね ひ け ば ー ビ ル の

Dm G7 Cmaj7 B $\flat$ E7 Am G

こ い に つ か れ た かな し い ハ ン タ ー かわ い た と か い は ま る
す き ま ね ら っ た あ の ひ と は い な い い た み た し て か ら し っ

F Am G E7+9 Dm G7 Cmaj7

ま で く さ も は え な い サ バ ン ナ な く し た な に か が め ざ め
た き ず の ふ か さ が せ つ な い よ そ ら の ほ し ひ と つ う ち お

B $\flat$ E7 Am (tacet) Dm G7 Cmaj7

る こ ー ぜ ん れ い じ サ フ ァ リ ナ イ ト お と こ と お ん な は
と せ ー ない ま ま サ フ ァ リ ナ イ ト お と こ と お ん な は
お と こ と お ん な は

Am Dm G7 Cmaj7 C $\sharp$ dim

サ フ ァ リ ナ イ ト さ ー び し い め ぐ り あ わ せ ね お わ れ る
サ フ ァ リ ナ イ ト さ ー ま よ う かな し い け も の お わ れ る
サ フ ァ リ ナ イ ト さ ー ま よ う かな し い け も の お わ れ る

Dm Em F F $\sharp$ dim Am G

ほ う も お う ほ う も き ず つ け あ わ ず に い き て ゆ け な
ほ う も お う ほ う も あ い し あ い か た を な ぜ か し ら な
ほ う も お う ほ う も あ い し あ い か た を な ぜ か し ら な

F Bm C $\sharp$ mD E7 Dm Cmaj7 Dm

い ー な ん て ア ス フ ァ ー ル ト に ふ る あ め は
い ー な ん て ア ス フ ァ ー ル ト に ふ る あ め は
い ー な ん て ア ス フ ァ ー ル ト に ふ る あ め は

Cmaj7 B $\flat$ to ϕ E7 Am GAmG 1. Am Dm Cmaj7 Dm

(E.Guitar Solo)

す ぐ に かわ く と か い の な み た
す ぐ に かわ る わ た し の な み た
す ぐ に き え る わ

Cmaj7 Dm Em Fmaj7 F $\sharp$ m7-5G7 2. Am D.S.

サ フ ァ リ ナ イ ト

G D/F $\sharp$ F E7 D/E C/E B $\flat$ /E G Am

ϕ Coda E7 Am

た し の な み た