

サウダージ

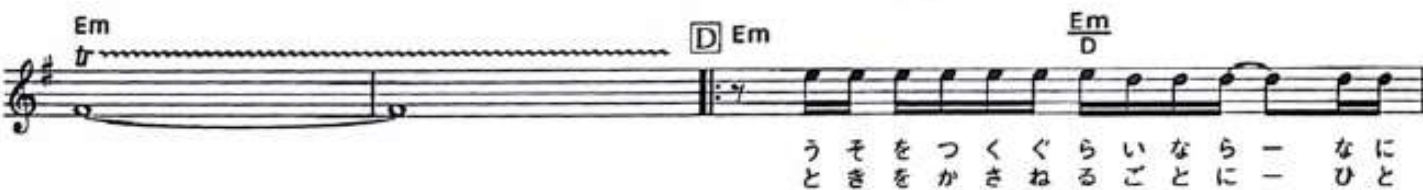
© Copyright 2000 by AMUSE INC.

ハルイチ 作詞

ak. homma 作曲

ボルノグラフィティ 編曲

Medium Fast Tempo



Esus4 Em [E] Am7 D7 Gmaj7 Cmaj7

ら せ てー な み だ が かな し み を と か し てー あ ふ れ る も の だ と し た らー
 ダ ー ジー お も い を つ む い だ こ と ば ま でー か げ を せ お わ す の な ら ばー

F#7 B7 Esus4 Em Bbmaj7

そ の しー ず く も う い ちー の み ほ し てー し ま い た い り ん と し た い た み む ね にー
 う み のー そ こ で も の いー わ ぬ か い にー な り た い だ れ に も じ ゃ ま を さ れ ず にー

Fmaj7 F#7 B7

と ど ま り つ つ け る か ぎ りー あ な たー を わ す れ ず にー い ら れ る で し ょ う ゆ
 う み に か え れ た ら い い の にー あ な たー を ひ っ そ り とー お も い だ さ せ て あ き

Em Am7 D7 Gmaj7 Cbm7-5 F#7 B7 Em

る し て ね こ い ご こ ろ よ あ ま い ゆ め はー な み に さ ら わ れ た の い つ
 ら め て こ い ご こ ろ よ あ お い き た い は わ た し を き り さ く だ け あ
 (S) る し て ね こ い ご こ ろ よ あ ま い ゆ め はー な み に さ ら わ れ た の い つ

Em Am7 D7 Gmaj7 to Cbm7-5 F#7 B7 Em

か ま た あ い まー し ょ う そ の ひ ま で サ ヨ ナー ラ こ い ご こ ろ よ
 の ひ と に つ た えー て さ
 か ま た あ い まー し ょ う そ

Em 1. 2. Cbm7-5 F#7

び し いー だ い じ ょ う ぶ

B7 Em [H] Am7/D Bm7/D Am7/D Gmaj7/D

さ び し い く り か えー さ れー る よ くー あ るー は なー し

Am7/D Bm7/D F#7 B7

で あー い とー わ かー れ な く も わ ら うー も す き も き ら い も Ah

Em Am7 D7 Gmaj7 Cbm7-5 F#7 B7 Em

Em Am7 D7 Gmaj7 Cbm7-5 F#7 B7 Em

D.S.

♩ Coda

C#m7-5 F#7 B7 Em J Fm Bbm7 Eb7 Abmaj7

の ひ ま で サ ヨ ナ ー ラ こ い ご こ ろ よ あ な た の そ ば で は え

Dm7-5 G7 C7 Fm Fm Bbm7

い え ん を た し か ー に か ん じ た か ら よ ぞ ら を こ

Eb7 Abmaj7 Dm7-5 G7 C7 Fm

が し ー て わ た し は い き た わ こ い ご こ ろ と

Fm Bbm7 Eb7 Abmaj7 Dm7-5 G7 C7 Fm

Repeat & Fade Out

サウタージ

ハルイチ 作詞
ak homma 作曲

私は私と、
はぐれる訳にはいかないから
いつか また 逢いましょう。
その日まで サヨナラ恋心よ

嘘をつくくらいなら、
何も話してくれなくていい
あなたは去っていくの、
それだけはわかっているから
見つめあった私は、
可愛い女じゃなかったね
せめて最後は笑顔で飾らせて

涙が悲しみを溶かして、
溢れるものだとしたら
その涙も、
もう一度飲みほしてしまいたい
温とした痛み胸に、
留まり続ける限り
あなたを忘れずにいられるでしょう

許してね恋心よ、
甘い夢は波にさらわれたの
いつか また 逢いましょう。
その日まで サヨナラ恋心よ

時を重ねることに、
ひとつずつ あなたを知っていつて
さらに時を重ねて、
ひとつずつ わからなくなって
愛が消えていくのを、
夕日に例えてみたりして
そこに確力に残る サウタージ

想いを紡いだ言葉まで、
影を背負わずのならば
海の底で 物言わぬ 貝になりたい
誰にも邪魔をされずに、
海に帰れたらいいのに
あなたをひとつそりと思い出させて

諦めて 恋心よ、
青い期待は私を切り裂くだけ
あの人に伝えて
…寂しい…大丈夫…寂しい

繰り返される よくある話
出逢いと別れ 泣くも笑うも好きも嫌いも

許してね恋心よ、
甘い夢は波にさらわれたの
いつか また 逢いましょう。
その日まで サヨナラ恋心よ

あなたのそばでは、
永遠を確力に 感じたから
夜空を焦がして、
私は生きたわ 恋心と