

ひき がね
銃爪

世良公則——作詞
作曲
世良公則 & ツイスト——唄

Em

Am G Em B7 Em Bm

あ い そ づ か し の こ と ば が —
な え た じ か ん の な か に だ け —

Em Bm C D Em

だ め な あ ん た に に あ い さ と い つ も オ マ エ は わ ら う の さ お と こ の こ ろ の
あ ん た と な ら ね て あ げ る と い つ も オ マ エ は そ う い っ た け だ る い あ い を

Bm Em Bm C D Em

う ら が わ に — つ ば を は き か け な し る そ ん な こ — と の で き る や つ ま る
せ お っ て は — と て も い き ち ゃ い け な い と オ マ エ の か ら だ は な い て い る ま る

Am Em Am

で す は だ を — さ ら し と い て — — — お も い で — ひ と つ
で す は だ を — さ ら し と い て — — — き ず あ と — ひ と つ

Em C D Em C D

も の こ せ — な い か な し い お ん な に — な っ ち ま っ た よ
も の こ せ — な い く る し む お ん な に — な っ ち ま っ た よ

B7 & Em Bm Am Em Am to ♯

— — — To-night — To-night — To-night — To-night — こん や こ そ オ マ エ を
— — — To-night — To-night — To-night — To-night — こん や こ そ オ マ エ を
— — — To-night — To-night — To-night — To-night — こん や こ そ オ マ エ を

1. B7 Em Em B7 2. B7 Em Em

お と し て み せ る お と し て み せ る

Am G Em Am Em Am

(アドリブ演奏)

Em C D Em C D B7

D.S.

♢ Coda

B7 Em Em Bm Am Em 1. Am

お と し て み せ る To-night — To-night — To-night — To-night — こん や こ そ オ マ エ を

B7 Em 2. Am B7 Em Am G Em

お と し て み せ る る そ オ マ エ を — お と し て み せ る