



1978年『ルフラン』収録

Original Key $C^{\sharp}m$

飛んでイスタンブール

ちあき 哲也 — 作詞
 筒 美 京 平 — 作曲
 庄野真代 — 唄

Dm $A7$ Dm
 Dm Gm $A7sus4$ $A7$ A^+5
 Dm Gm $A7$ Dm $C7$
 F Gm $A7$ Dm Gm
 $A7$ Dm $C7$ F $B^{\flat}maj7$
 Gm $A7sus4$ $A7$ Dm $D7$ Gm
 $C7$ F $B^{\flat}maj7$ $Gm6$ $A7$
 Dm $D7$ Gm $C7$ F
 $Em7-5$ $A7$ (tacet) to $\sharp 4$ Dm Gm
 $A7-5$ Dm Gm $B^{\flat}maj7$
 $\sharp 2$ Dm $D.S.$ $\diamond$ Coda Dm $A7$ Dm
 Dm Gm $A7sus4$ $A7$ Dm

つかわすれて いっ たー こん なジタン の かばこー ひねりすて る
 むねにかすかに し み たー ひく いでん わ の きよならー かすりきず の
 だけ でー あきらめー きれるひーとー そうよみん な と おなじー
 ひとつー のこせもー しないひーとー そしてしょうこ り も なくー
 ただのものめず らしきでー あ のひしゃれ た グラスー めのまえにー
 すぐにいたみも ぼやけてー きょうはきょう の かおでー かきあきたー
 すべらーせてー くれただけー おいでイスタンブールー
 めぐりーあいー えがいてー おいでイスタンブールー
 うらまなの が ルー ルー だ から あい し た こ と もー ひ と お ど り か
 ひ と の き も ち は シュ ルー だ から で あ っ た こ と もー し ん き ろ う ま
 ー ぜ の も く ずー と ん で イ タ ン ブ ー ルー ひ か る さ ば く で ロ ー ルー
 ー ひ る の ゆ めー と ん で イ タ ン ブ ー ルー ど う せ っ フ ェ リー テー ルー
 と ん で イ タ ン ブ ー ルー ひ か る さ ば く で ロ ー ルー
 よ る だ け の ー パ ラ ダ イ ス
 よ る だ け の ー パ ラ ダ イ ス
 よ る だ け の ー パ ラ ダ イ ス
 よ る だ け の ー