

No.54

十七の夏

阿久 悠——作詞
森田 公——作曲
桜田 淳子——唄

とくべつに あ
とくべつに あ

いしてーよ じゅうしちーの な ーつだからー わたしをかえ て いいのよー
いしてーよ じゅうしちーの な ーつだからー いじめるくら い はげしくー

ないたりしな い ー まぶしさーが す ーきな のーよ しょうじきーに なき
もとめてみて よ ー いまはみーな だ ーいたんーに なってーいーい

ーれるかーら こころのう ち の すべてをー うちあけら れ る ー
ーせつなーの はだかのむね に イニシャルー らくがきし て よ ー

こ っ ち へ おいでとー あ な た が い う か らー は だ し で か け て
こ お く へ ゆ っ こ う とー あ な た が い う か らー う た が わ な い で
こ っ ち へ お い で とー あ な た が い う か らー は だ し で か け て

と ン で ゆ く ひろげ た う で の そ の な か へ す き よ す き よ す き よ こ ん な に
つ い て ゆ く お お き な せ な か み つ め つ っ い い わ い い わ す き よ わ ど こ へ で
と ン で ゆ く ひろげ た う で の そ の な か へ す き よ す き よ す き よ こ ん な に

も ー ー だ れ も み ー な み ー な い ふ ー り し て く れ ー る こ
も ー ー だ れ も み ー な み ー な い ふ ー り し て く れ ー る こ
も ー ー だ れ も み ー な み ー な い ふ ー り し て く れ ー る こ

ー い ひ と ー に こ う し て ふ た り な れ た わ ー じゅうしちの な つ ー
ー い ひ と ー に こ う し て ふ た り な れ た わ ー じゅうしちの な つ ー
ー い ひ と ー に こ う し て ふ た り な れ た わ ー じゅうしちの な つ ー

2.G Em C Am7 D7 G
Coda
G Em Am D7 G
rit.