

まちがいさがし / 菅田将暉

まちがいさがしの
間違いの方に
生まれてきたような
気でいたけど
まちがいさがしの
正解の方じゃ
きっと出会えなかったと思う
ふさわしく
笑いあえること
何故(なぜ)だろうか
涙がでること

退屈なくらいに
何気なく傍(そば)にいて
間違いだらけの
些細(ささい)な隙間で
くだらない話を
くたばるまで
正しくありたい
あれない 寂しさが
何を育(はぐく)んだでしょう
一つずつ
探し当てていこう
起きがけの
子供みたいに

どうでもよかった
瞬(またた)く間に落っこちた
淡い靄(もや)の中で
君じゃなきゃいけないと
ただ強く思うだけ

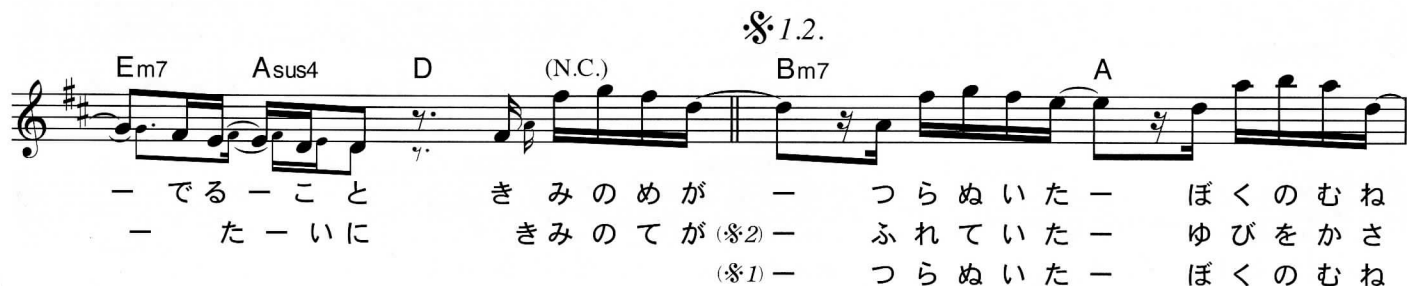
(※印くりかえし)
誰にも見せない
顔を見せて
(△印くりかえし)

君の目が貫(つらぬ)いた
僕の胸を真っ直ぐ
その日から何もかも
変わり果てた気がした
風に飛ばされそうな
深い春の隅で

君の手が触れていた
指を重ね合わせ
間違いか正解かだなんて

key=D ♩ = 78

(見やすくするためヴォーカルのメロディを1オクターヴ上げてあります)



GM7 D Bm7 A

— を ま — つ — す ぐ — そ の ひ か ら — な に も か も — か わ り は て
— ね あ — わ せ — ま ち が い か — せ い か い か — だ な ん て ど
— を ま — つ — す ぐ — そ の ひ か ら — な に も か も — か わ り は て

G A D A/C# Bm7 F#m7

— た き — が し た — か ぜ に と ば — さ れ そ う な — ふ か い は る
— う で も よ か っ た — ま た た く ま — に お — つ こ ち た — あ わ い も や
— た き — が し た — か ぜ に と ば — さ れ そ う な — ふ か い は る

G A D to 1. 2. 1. Em7 F#m7 G D/F#

— の す — み で — た い く つ な — く ら い に — な に げ な く — そ
— の な — か で — き み
— の す — み で — だ れ

Em7 A D G D/F# Em D C G/B Asus4 A

ば に い て — ま ち が い

2. Em7 F#m7 G D/F# Em7 A

じゃ な き や — い け な い と — た だ つ よ く — お も う だ け

Bm7 F#m7 G A D Em7 F#m7

(Violin)

GM7 Asus4 D.S.1. Coda1. Em7 F#m7

き みの め が に も み — せ な — い か お

G A D A/C# D.S.2. Coda2. Em7 F#m7 G D/F#

— を み — せ て き みの て が じゃ な き や — い け な い と — た だ つ よ く — お

Em7 A D G D/F# Em D C G/B Asus4 A GM7

も う だ — け —