

No.297

バラ バラ
君に薔薇薔薇…という感じ

三浦 徳子——作詞
筒美 京平——作曲
田原 俊彦——編曲

Am C D Am C D N.C.

Am Em Am

シャラララララ ホホ ホー ゆめをみるよな あまいー そ の くち び る
まるで てんし の ようなー そ の ほ ほ え み

Am Dm Dm/C

— かた さ き ふ れ た は す み のー ア ク シ デ ン ト — け っ こ ん
— そ ん な こ ん な で ま ち じ ゅ うー あ つ く な っ た — こ れ が う

Em/B Em Am Dm Dm/C Em/B Em Am

し た い ね と — そ の と き ひ ら め い た —
ん め い な ら — か み を し ん じ た い ね —

Dm Ddim E7 & Am C

か ん で ん し て Fall in love — き み は バ ラ バ ラ ハー ト — は
こ の あ い だ け Fall in love — き み は バ ラ バ ラ ひ と — み — は
き み は バ ラ バ ラ ハー ト — は

F E7 Am C F E7

あ か い バ ラ — に く い ま つ げ に ま ち じ ゅ う ゆ れ て い — る —
あ か い バ ラ — か る い シ ョ ッ ク に あ お ぞ — ら お ち て く — る —
あ か い バ ラ — に く い ま つ げ に ま ち じ ゅ う ゆ れ て い — る —

Dm G E/G# Am B7 E7

ん な き も ち は じ め て だ よ ほ く は す っ か り バ ラ バ ラ —
も な こ ろ も さ は さ げ た い よ ほ く は ど う に も バ ラ バ ラ —
ん な き も は じ め て だ よ ほ く は す っ か り バ ラ バ ラ —

B7 E7 Am to 1.

き み に と っ て も バ ラ バ ラ — と い う か ん じ さ —
き み に ぜ ん ぜ ん バ ラ バ ラ — と い う か ん じ さ —
き み に と っ て も バ ラ バ ラ — と い う か ん じ さ —

Am (Drs.) 7

シャララララ — シャララララ シャララララ —

Am

だ か ら バ ラ バ ラ と に か く バ ラ バ ラ ほ ん と バ ラ バ ラ —

Am

ま っ た く バ ラ バ ラ そ う さ バ ラ バ ラ か な ら ず バ ラ バ ラ て ん で バ ラ バ ラ

Am Dm F Am Am

— く ず れ て バ ラ バ ラ き — み — の み り よ く に — ほ — く —

Am/C Dm D#dim E7

ア ア アアア かん でん し て Fall in love D.S.

Am G Am G Am G AmG Am G Am G Am G AmG Am G Am

♩ Coda Am G AmG Am

No.298

花のように鳥のように

石坂まさを——作詞
 筒美京平——作曲
 郷ひろみ——唄

G7 C Am C Am

かみのけ こゆびで—
 かたちや ゆめでは—

Am Dm Em³ Am Dm G7 C Am Em

ああ たわむれ— ほほえむ しぐさが— ああ すてきさ— なぜ
 ああ ないのさ— こころが もとめて— ああ いたのさ— いま

C Am C Am Em Dm7 G7

か そつと— おも い だして— ひ と り で な い て い る よ
 な っ て— そ れ に き づ き— く ち び る か ん で い る よ

C F C (tacet) Fm C

— さ み し い あ さ に は そ ば に い
 ど う し て ふ た り は サ ヨ ナ ラ

Am E7³ Am D9³ G7 C

て ほ し い よ そ の と き ゆ る し て — ふ る え る
 を つ げ た の い み な ど な い の に — し あ わ せ

Am Em Am F Dm7 G7

か た さ き— ああ い と し い— み つ め る め と め が— ああ ま ぶ し い
 つ か ん で— ああ い い よ ね— く る し い こ と な ど— ああ わ す れ て

G7 C Am C Am Em

— は な の よ う に— と り の よ う に— や さ し く
 — は な の よ う に— と り の よ う に— や さ し く

1.Dm7 G7 C F C (tacet) 2.Dm7 G7 C Am Em

あ い し あ お う — — あ い し あ お う や さ し く

Dm7 G7 C Am C Am F Fm C

あ い し あ お う —