

1989年6月1日

ムーンライト・ダンス

渡辺 英里——作詞
 小室 哲哉——作曲
 渡辺 英里——唄

N.C. ————— C#m C#m/E Amaj7 F#m7

C#m C#m/E Amaj7 F#m7 C#m C#m/E Amaj7 F#m7 C#m C#m/E Amaj7 F#m7

う ジオから—ながれて—くる あ の Old—Fash—ioned— Love Song—

C#m C#m/E Amaj7 F#m7 C#m D A Amaj7 F#m7 G#m7 C#m C#m C#m/E

たとえ—こ—ねん た—って—も—じゅう—ね—んた—って—も き—みの—とな—りに—い—た い ち—い—さ—な—い—し—ょ—お—お

Amaj7 F#m7 C#m C#m/E Amaj7 F#m7 C#m C#m/E Amaj7 F#m7 C#m D

き—な—ゆ—め—い—ち め—ん—ひ—ろ—が—る—む き—は—た—け て—き—やう—の—し—た—で き—そ—を—した—たい よ—う—は—い—ま—よ—り

A Amaj7 F#m7 G#m7 C#m Amaj7 B Emaj7 Emaj7/D

り—が—な—った—し—ょ—ん は—す—れ—た—き—し—の—の—う—や シ—ョ—ター—お—し—て—こ—ろ—ん—だ き—み—が—わ—ら—う—て

も ち—か—く—に—か—ん—じ—て—い—た い つ—の—ひ—か お—と—な—に—な—ると ステ—キ—な—こ—と—は—も—つ

C#m C#m/B Amaj7 G#m7 C#m C#m/B

と—ス—テ—キ—に—う—こ—き—だ—す—と お—も—つ—て—い—た Old—Fash—ioned Love Song—for you こ

Amaj7 B Emaj7/D C#m C#m/B Amaj7 G#m7

と—ス—テ—キ—に—う—こ—き—だ—す—と お—も—つ—て—い—た Old—Fash—ioned Love Song—for you つ

の き—も—ち か—く—せ—な—い き—み の—ほ—ん—と—う—の—フ—ー ス—ト—キ—ス—が—さ い—し—ょ—の— さ—よ—な—ら—な

F#m7 G#m7 C#m Dm Bb C F

き—め—け—る あ お—そ—ら—に—ど—ん な—に—い—じ—え—が け—ば—い—い—の—せ い—し—ょ—ん—て ひ—と—り—ほ—つ

Where have all the flow - ers gone いつかあたら—しい ム—ン—ライ—ト—ダ—ンス ほ

ち Where have all the flow - ers gone あ の—な—つ—の—ひ—の—か が—や—え—き—ど

いつかあたら—しい ム—ン—ライ—ト—ダ—ンス ほ

Dm Bb C F Dm Bb C F Dm Bb Gm7 Am7

く—と—お—ど—つ—て—み ま—せ—ん—か ふ—り—か—え—る—だ—け—じ—や—だ—め—さ—き—や—う—と—い—し—ょ—ひ—の—た—め—に—あ

こ—へ—い—っ—て—し ま—つ—た—の—す べ—て—が—う—つ—く—し—く—も—え—て—き—さ—し—い—か—ぜ—に—だ—か—れ—た—あ

く—と—お—ど—つ—て—み ま—せ—ん—か ふ—り—か—え—る—だ—け—じ—や—だ—め—さ—き—や—う—と—い—し—ょ—ひ—の—た—め—に—あ

Dm Bb C F Dm Bb C F Dm Bb C F

いつかあたら—しい ム—ン—ライ—ト—ダ—ンス ほ く—と—お—ど—つ—て—み ま—せ—ん—か か—な—し—む—だ—け—が—こ い—じ—や—な—い—も—う

の—な—つ—の—ひ—の—ほ—く—た—ち—は—ど こ—へ—い—っ—て—し ま—つ—た—の—か—な—し—む—だ—け—が—こ い—じ—や—な—い—も—う

の—な—つ—の—ひ—の—か—が—や—え—き—ど こ—へ—い—っ—て—し ま—つ—た—の—か—な—し—む—だ—け—が—こ い—じ—や—な—い—も—う

Dm Bb Gm7 to 1. Dm Dm/F Bbmaj7 Gm7 Dm Dm/F Bbmaj7 Gm7

な—か—ず—に—あ—る—け—る—よ—う—に

な—か—ず—に—あ—る—け—る—よ—う—

な—か—ず—に—あ—る—け—る—よ—う—

12. Dm Dm/F B^bmajor Gm7 C^bm C^bm/E Amaj7 F^bm7 C^bm E/D Amaj7
に

F^bm7 C^bm7 C^bm D.S. Coda Dm Dm/F B^bmajor Gm7 Dm Dm/F B^bmajor Gm7
に

Dm

1989年10月21日

君がここにいるほしい

田口 俊——作詞
杉山 清貴——作曲
杉山 清貴——唄

G D C G

D G C G Em

D G C G Em

D C D7 Em D/A C/G A7 I, D7

G C D G C D7 G C

Just in my arms — このよるも — めざめる — あさも — — — Just in my arms —
Just in my arms — このよるも — めざめる — あさも — — — Just in my arms — は

D Em D C D7 (tacet) to G

まぶた — をあけたとき — いつも — きみがここ に いてほし い
かにな — ももらない — ずっと — きみがここ に いてほし

12. D7 G C D G C D G C

と — — — と き — (アドリブ演奏)

D Em/D C D G Am7 Bm7 Em Bm7 Em F

Am7/D D7 Coda G F C/E Cm/E^b Dsus4 D7 G

た — — — — — D.S. い

そのかみ — も ささやく — こえも — ああ — きみで — よかつ