

No.541

背徳のシナリオ

及川 眠子——作詞
工藤 崇——作曲
W i n k——唄

Cm Fm D7/F# Ab Dm7-5 G7 Cm Fm Eb
 Dm7-5 Cm Fm D7/F# G7 Cm Fm Cm/Eb G7
 Cm Cm Eb Ab Bb Eb Dm7-5 G7
 あいの Miss-for-tune にがいうら ぎりな なみだ ひ
 だいて Love Af-fair こおりのよう な うそ ひ
 Cm Cm/Bb Ab D7 G7 Cm Bb Ab Bb Eb
 と一つ わすれな い まどごし みえ(せつ) なげな しろいッ ド う
 一つに おどらさ れ ひとみにさ い(あさ) たやかな オーローの は う
 Fm6 Eb6 Fm6 D7/F# G7
 あなたの こころに たまかへ と てがみ を おくる け ど
 ちかいを ささげた そ むねへ らと やいば を たてる ま で
 G7 Cm Fm Cm/Eb Dm7-5 Cm G7/B Cm
 よかせにま う う みどり か なしく ヒュルリライ わたしはも う
 さだめにま う う みどり あてなく ヒュルリライ わたしはも う
 さだめにま う う みどり あてなく ヒュルリライ わたしはも う
 Fm Cm/Eb Bb/D Ab/C Fm D7/F# G7 Cm Fm Cm/Eb Dm7-5 Cm
 まほろし とどかめ モノローグ きせつを おう つばさよ なみまに
 つみびと にどめの プロローグ きせきを まつ つばさよ いつかは
 つみびと にどめの プロローグ きせきを まつ つばさよ いつかは
 G7/B Cm Fm Cm/Eb Dm7-5 Cm 1. G7 Cm 2. G7 Cm
 ユラリライ あなたにあ え る ひまで ひとりで とぶわ
 キラリライ くやむくらい きれいに うまれか わるわ
 キラリライ くやむくらい きれいに うまれか
 G7/D Cm G7/B Cm Eb Fm D7 G7 Cm
 このあいの シナリオは おわって ないか ら — きせつを おう
 Fm Cm/Eb Dm7-5 Cm G7/B Cm Fm Cm/Eb Dm7-5 Cm
 つばさよ なみまに ユラリライ あなたにあ え る ひまで ひとりで
 G7 Cm Cm Fm Cm/Eb Dm7-5 Cm Fm D7/F# G7 Cm
 とぶわ
 Fm Cm/Eb Dm7-5 Cm G7 Cm Coda G7 Cm Cm Fm D7/F# G7
 わるわ



No.542

Newsな未来

及川 眠子——作詞
羽田 一郎——作曲
C o C o——唄

かなし いた し せきいたあ のよ ーるに ち い さい
ふ る ひ た か へ はやがてこ われ ーてく じ だい

な の ち か い た て た ー せ かん じ を る だ く ちからとお なじ ーだけ
か せ の な か で ー かん じ を る だ く すはだのめ なくも ーりを

あ し な た じ に て あ い こ までもある くよ ー さびたすな ど けいーそらに ーほ おり な
あ し な た じ に て あ い こ までもある くよ ー ゆめと トキ メキ がーむねで ーひとみそ
ゆめと トキ メキ がーむねで ーひとみそ

げ た らー つ か つ めー よ る ニュ ー ス な み らいー I'm go-ing い ま て ま わ ね く よー
ら し ー す ー ち か つ めー く ニュ ー ス な み らいー I'm go-ing い ま て ま わ ね だ すー
ら し ー す ー ち か つ めー く ニュ ー ス な み らいー I'm go-ing い ま て ま わ ね だ すー

きつ と For my Gen-e-ra - tion い つ も ま っ て る ー あ た ら し い お も い で がー
もつ と For my Re - vo - lu - tion す い つ も ま っ て る ー あ か が や き を お だ き い で がー
もつ と For my Gen-e-ra - tion す い つ も ま っ て る ー あ か が や き を お だ き い で がー

し め てー I can be-lieve ー

Gen - e - ra - tion ー I can be-lieve ー Re - vo - lu - tion ー D.S. もつ と For my
Re - vo - lu - tion す ぐ に は じ ま る よー きつ と For my Gen-e - ra - tion い つ も ま っ て る ー

あ た ら し い お も い で がー Gm7 Am7B♭ C Gm7 Am7 B♭ C E♭ D♭/E♭ F