

No.21

夢先案内人

阿木 燿子——作詞
宇崎 竜童——作曲
山口 百恵——唄

つきよのうみに

ふたりののった ゴンドラ—が— なみもたてず に— すべ— てゆくま
— そらがとがって ゴンドラ—も— スピードあげ て— すん— でゆきま
— あさにかくして かけだけ—が— しろ—くほそ い— せん— になりまし

す— あさのけはいが— ひがしのそらを— ほんのり—と— ワインこほし
す— あさははんぶん— ピロードせいの— まくあげ—て— みずのおもて
た— たいようがいま— たくさんのくも— したがえ—て— きらめきな

た— いろに— そめて— ゆ—く— そんな— そんな— ゆめを—み—ま—し
を— かがみ— にして— ゆ—く— そんな— そんな— ゆめを—み—ま—し
ら— のほ— てゆき— ま—す— そんな— そんな— ゆめを—み—ま—し

た— あ—なたはときどき— ふりむき—wink and kiss— ほ—ほえみ—ながら
た— あ—なたはときどき— ふりむき—wink and kiss— と—きめく—むねに
た— あ—なたはときどき— ふりむき—wink and kiss— み—つめる—ふたり

あい—ず—に— かたを—すくめ—ても— ちよ—っ—ひり—ねむい— よあけまえです
ほ—のか—な— やさし—さが— こみ—あ—げ—て—くる— よあけまえです
いき—て—る— ことの—よろこ—びに— こと—ばを—なくす— よあけまえです

1. Fm6 C (tacet) 2. C Dm7
み—か—づ—き—も—よう—

つきはひかりを
D.S.

— — ことばを— — なくす — — よあけまえです —