

No.23

美・サイレント

阿木 燿子——作詞
宇崎 竜童——作曲
山口百恵——唄

G13 Am G

F Bm7-5 E7 Am G

きせつ — がかわる— たびこと — はな を だいて
— のドレス— きている — マネ キン にんぎょ

Am G Am

— むすめ — たちは きか ざっ て まち に てるわ — それ
— うこか — ない おおき なめ が ない てる みたい — ショウ

Dm Am E7 F E7 Dm

をめでおう— あなたは — あたしの— ことなど — わすれて よこ がおの— むこうで— さ
ウィンドウを— かが みに — あなたは— いつでも — きどって じぶ んのす— がただけ— み

Am Em Am D C Bb

そっている— のよ m — むなさわ ぎ Be si-lent — Be si-lent Be si-lent — Be
つめている— のよ m — かなしい わ Be si-lent — Be si-lent Be si-lent — Be

Am Am G N.C. — — — — — Am Dm

si-lent — あな たの — ○○○○ がほしいの です— もえて る
si-lent — あな たの — ○○○○ がほしいの です— いきて る

Dm Bm7-5 N.C. — — — — — E7 Am Dm

× × × × がすきだから — おんなの— わた— しに —
× × × × がみたいから — いつでも— わた— しに —

Dm Am (tacet) Dm (tact) F Em 1. Am

ここまで— いわ— せて — じらすのは— じらすのは— たのしい ですか—
いうだけ— いわ— せて — しらんか お— しらんか お— どうして

Adim Am 3 E7 F#m7-5 E7 Am

G F Bm7-5 E7 2. Am

はやり ですか— Be

D C Bb Am

si-lent — Be si-lent — Be si-lent — Be si-lent — Be

D C Bb E7 Am

si-lent — Be si-lent — Be si-lent —