

## 322

角川映画『メイン・テーマ』主題歌

## メイン・テーマ

松本 隆——作詞

南 佳孝——作曲

薬師丸ひろ子——唄

Am D/F# G C/E F G Am Am G/F# G C/E F G

Am E7-9 Am

ときはしのび あしで— こころをよこぎるの— もうはなすこ  
なよと— ためいきのかべなら— おもいきりりよ

Dm6 Bm7-5 E7 E7-9

とばも— うかば— な い あっけないキスのあと—  
うてで— つきや— ぶ る たばこをつけよう—

E7-9 Am Dm6 Bm7-5 E7 Am

ヘッドライトと もして— ちょうのように はねる— なみを— み た  
マッチを—する たびに— いじわるして ほのお— ふきけ—す わ

G C E7 Am Dm6 C

すきと— いわない— あなたの— ことを— いきを— こ ろしな—がらか  
アを— ひらいて— ひ—とり— うみへ— あなた—く るまで—せなか

B7 E7 Dm6 G7 C C#dim

ん がえて た あ いって— よく— わから ない けど  
も みて い た あ いって— よく— わから ない けど

Dm6 G7 C E7 (tacet) E7-9

き ず— つく— かん じ —がすて きわらっ ちゃうな み だの— と めかたもし  
し ん— こきゅう— ふし ぎ —なきぶ んわ かってるき のうの— か しこいわた

Am Dm6 1. Bm7-5 E7 Fmaj7 Em7 Dm7 Em7

らない— にじゅうねんも いきて— き たの— に ね  
し ょり— すこしだけき れいに—

Am3 Am Fmaj7 Em7 3 Dm7 Em7 3 Am9 (tacet) 2. Bm7-5

ふ かいりする なった— こ

E7 E7-9 Am

と わらっ ちゃうな み だの— と めかたもし ら ない— にじゅうねんも

Dm6 Bm7-5 E7 Am Dm6 Bm7-5 E7 Am D/F#

い きて— き たの— に ね い きて— き たの— に ね

G C/E F G Am D/F# G C/E F G Am