

♩ Coda ⁻⁵ D#m7 G#7 C#m C#m G#7/B# Bm6 F#/A# F#m C#m/E D#m7 G#7 C#m ⁻⁵

Slowly かん じたい ずっと ずっと あいしてるって みみの そばで ささやいて

F#m7 B7 Emaj7 Amaj7 D#m7-5 G#7 C#sus4 C#

No.432

元氣を出して

竹内まりや——作詞
——作曲
薬師丸ひろ子——唄

F#m7-5 B7 Em Am7 Dm Em F Dm7/G C Dm7/C C Dm7/C

C Dm7/C Dm7/G C Fmaj7 G C G/B Am7 D7 Dm7/G G7

なみだな—どみ—せない—つよ—きな—あな—たを

C Fmaj7 E7 Am Am/G Fmaj7 Em7 Dm7 G7 E♭maj7 Dm7 Dm7/G G7

そんなに—かな—しませ—たひ—とは—だれ—なの おわ—りをつげたこいに—すが

Cm7 F7 B♭maj7 Bm7-5 E7 Am7 D7 G C Fmaj7

るのはやめに—して—ふり—だ—しから—ま—たはじめれば—いい—

しあわせ—にな
チャンスは—なん
(演奏)

G C G/B Am7 D7 Dm7/G G7 C Fmaj7 E7 Am7 Am7/G F#m7-5 Fmaj7/G

—りたい—きも—ちが—ある—なら あしたを—みつ—けるこ—とはと—てもか—んたん
—どでも—おと—ずれて—くれる—はず かれたけ—がお—とこじゃ—ないこ—とにき—づいて

1.3.

C Gm7/C C7 F G/F Em7 Am Dm7 G7 Cmaj7 Gm7/C C7 Fm B♭7

—すこしやせたその—から—だにに—あうふくをさがし—て— まちへとひだせば
—あなたのちいさな—Mis-take いつか—おもいでに—かわ—る— おとなへのかいだ

E♭maj7 Cm7 Dm7 to C Gsus4 G Dm7/G 2.C Dm7/C C Dm7/C

—ほ—ら—みんな—ふり—か—え—る—
—んを—ひとつ—あ—が—った—

C Dm7/C Dm7/G Coda Gsus4 G Dm7/G C Fmaj7 G C G/B

—の—

じんせい—は—あ—なたが—おも
ラララ—ラ—ラ—ラララ—

Am7 D7 Dm7/G G7 C Fmaj7 E7 Am7 Am7/G F#m7-5 Fmaj7/G C Gm7/C C7

—う—ほど—わ—る—く—ない— はやくげ—ん—き—だ—して—あ—の—え— が—お—を—み—せて—

Fade Out