

サマー・サスペンション

康林 珍哲 化司 詞作
林 哲 司 曲作

リズム型



Moderato

Moderato



Bm G/B A/B Bm G A Bm G/B

Gmaj7 Bm Gmaj7 F#m7
 なぜ

Bm Bm/A Gmaj7 A/G F#m7

— はずした — の さ — ほくがあ — げ た —

ぎんのゆーびわーいつ High-way ハンドルーもつ
ことばもーなく

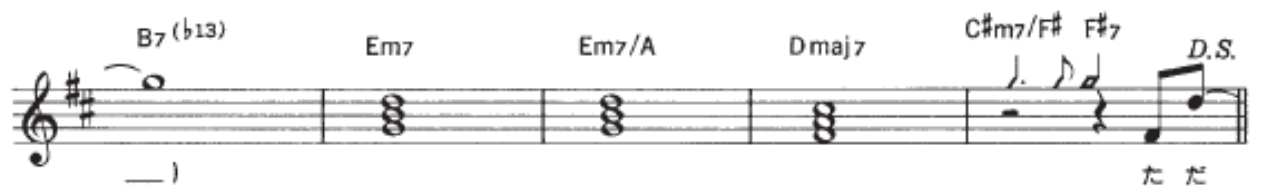
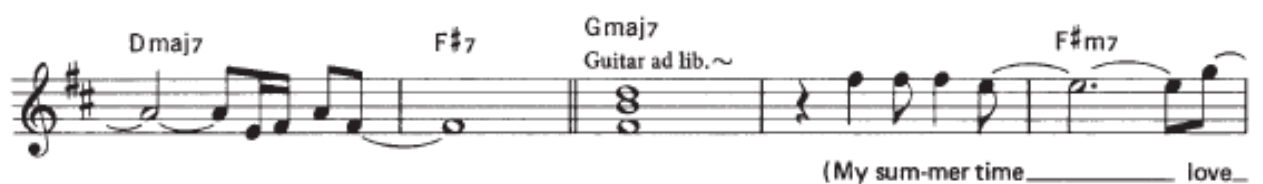
Gmaj7 A/G F#m7 B7(b9) Gmaj7 F#m7 Em7

 — ほそい か — た が — ふ る え て — た ね — き ゅ
 — は し る と — か い — ス モ ー ル ラ — イ ト — た

Em7 D C#7 C#m7/F# F#7 C#m7/F# Bm

うにー ウー ク エンド ドライビングー
ー けでー よー ー るにと ひ こ むー

I can't say ——— (なつ が
こ れ い



Coda

C#m7 (b5) F#7 Bm Gm6 D

こ ん な き - も ち じ ゃ - き が く る - い そ う さ -

A/D D F#7 C#m7/F# F#7 Bm F#/A#

Teeme why _____ I can't say _____ な つ が - き て - あ い は
な に も - か も - な つ の

D/A E7/G# Em A7 Dmaj7

- ひ び わ - れ る ほ く - と だ - れ を く ら - べ て
- い た ず - ら さ き み - は ま - つ げ め ら - し な

Gmaj7 Em7 C#7 C#m7/F# F#7 C#m7/F# F#7 F.O.

- る の つ の る ジェ - ラ シ - に - や か れ て You can't say.
- が ら あ い の め - い ろ へ と - ア ク セ ル I can't say.

サマー・サスピション

林 康 哲 珍 司 作 詞
杉 山 清 貴 & 唄 曲
オメガ ドライブ

一、なぜ 外したのさ 僕があげた 銀の指輪 いつ
Highway ハンドル持つ 細い肩が 震えてたね
急に ウィークエンド ドライビング
I can't say 夏が来て 愛は乾わくのさ
僕と誰を くらべてるの
つる ジェラシーに 灼かれて
You can't say 醒めた分 つくる優しさが
もって僕を 苦しめるよ
My Summertime Love Suspicion

二、ただ 言葉もなく走る都会
スモールライト だけで 夜に飛び込む
I can't say これ以上 何が 聞けるのさ
君はまつげ ぬらしながら
愛の迷路へと アクセル
You can't say なにもかも夏の悪戯と
僕に笑いかけておくれ
こんな気持ちじゃ 気が狂いそうさ
Tell Me Why.
※I can't say 夏が来て 愛はひびわれる
僕と誰を くらべてるの
つる ジェラシーに 灼かれて
You can't say 何もかも夏の悪戯さ
君はまつげ ぬらしながら
愛の迷路へと アクセル
※くり返し